

# **Felderkundungen Laienspiritualität**

Beiträge der Katholischen Akademie Schwerte  
und des Titus Brandsma Instituut, Nijmegen

Herausgegeben von  
Inigo Bocken und Ulrich Dickmann

Band 5

Ulrich Dickmann – Kees Waaijman (Hg.)

# **Bild Gottes**

**KATHOLISCHE AKADEMIE SCHWERTE**  
**2017**

ISBN 978-3-927382-75-6

© 2017 Katholische Akademie Schwerte (Verlag)

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk einschließlich seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Träger der Einrichtung:



Herstellung über:  
readbox unipress  
in der readbox publishing GmbH, Dortmund  
<http://unipress.readbox.net>

Gedruckt mit freundlicher Unterstützung der  
»Gesellschaft zur Förderung der Katholischen Akademie Schwerte e. V.«

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	7
<i>Rianne Jongstra</i> <b>Und dann ist da kein Bild mehr</b> Skizzen zum »Bild Gottes«-Gedanken .....	11
<i>Wolfgang Christian Schneider</i> <b>Blick durch verwüstetes Auge</b> Eine Hildesheimer Erinnerung .....	23
<i>Burkhard R. Knipping</i> <b>„Und es war wirklich Christus“</b> Überlegungen zur Laienspiritualität anhand ausgewählter Romane von Karl Ove Knausgård .....	27
<i>Kees Waaijman</i> <b>Was ist der Mensch?</b> .....	57
<i>Ulrich Dickmann</i> <b>„Gott erkennen heißt wissen, was zu tun ist“</b> Zur Bedeutung der Gottebenbildlichkeit nach E. Levinas für eine Laienspiritualität .....	71
<i>Inigo Bocken</i> <b>Die <i>imago Dei</i>-Lehre und die Laienspiritualität in der Moderne</b> Perspektivenwechsel von Cusanus bis Florensky .....	97
Die Autorinnen und Autoren .....	123