

Mitwirkende

Prof. Dipl.-Ing. Ulrich Hahn,
Geschäftsführer des Architekturbüros Hahn Helten
in Aachen und Professor am Lehrstuhl für Entwerfen und
Darstellende Geometrie der Fachhochschule Aachen

Wolfgang Jean Stock,
Architekturhistoriker, Geschäftsführer und Kurator
der Deutschen Gesellschaft für christliche Kunst
in München und Autor zahlreicher Bücher über
Kirchenbau der Moderne

Prof. Dr. phil. Kerstin Wittmann-Englert,
Kunsthistorikerin und Professorin an der Technischen
Universität Berlin, Redakteurin der Zeitschrift »Kunst
und Kirche«, Habilitationsschrift zum Thema Kirchenbau
der Nachkriegsmoderne

Tagungsleitung

Dipl.-Ing. Emanuela Freiin von Branca,
Diözesanbaumeisterin, Paderborn

Prof. Dr. Stefanie Lieb,
Studienleiterin, Katholische Akademie Schwerte

Teilnahmegebühr

(incl. Stehkafee, Abendessen): 30,- €

Zahlungsweise

Die Begleichung der Tagungsgebühr erfolgt nach
Tagungsbeginn über Lastschriftverfahren.

Ihre Anmeldung erbitten wir bis zum **09. November 2011**
unter Verwendung des beiliegenden Formulars.



Katholische Akademie Schwerte
Kardinal-Jaeger-Haus
Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte
Telefon (023 04) 477-0, Telefax (023 04) 477-599
info@akademie-schwerte.de, www.akademie-schwerte.de

Träger der Einrichtung:

Erzbistum
Paderborn



KIRCHE WEITERGEBAUT II

SAKRALITÄT IM WIDERSPRUCH?
KIRCHENRAUM ZWISCHEN TRADITION UND ZEITGEIST

MONTAG, 14. NOVEMBER 2011

FORUM KIRCHE & ARCHITEKTUR
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DEM BAUAMT
IM ERZBISCHÖFLICHEN GENERALVIKARIAT PADERBORN


KATHOLISCHE AKADEMIE
SCHWERTE

Das 2010 gegründete Forum »Kirche & Architektur« der Katholischen Akademie Schwerte und das Bauamt im Erzbischöflichen Generalvikariat Paderborn laden in der Reihe »Kirche weitergebaut II« erneut zu einer Tagung ein, die sich Fragestellungen nach einem zeitgemäßen kirchlichen Bauen und entsprechenden sakralen Raumerlebnissen widmet. Der Schwerpunkt der diesjährigen Veranstaltung liegt in der Diskussion und Auslotung der vermeintlichen Diskrepanz zwischen traditionell verankerten Bildern von Kirchenräumen und zeitgenössischen Sakralraumkonzepten.

Wieso können sich nach wie vor viele Menschen bei der Vorstellung eines »sakralen Raumes« eher mit mittelalterlichen, barocken oder historistischen Kirchenbauten denn mit modernen Entwürfen identifizieren? Wie viel Tradition und wie viel Innovation verträgt die architektonische Gestaltung eines Sakralraums? Besonders in der heutigen Zeit der sich ständig wandelnden Raumkoordinaten zwischen Mobilität und Virtualität müssen diese Parameter des sakralen Raumerlebens immer wieder hinterfragt werden.

Unter dem Titel »Sakralität im Widerspruch? Kirchenraum zwischen Tradition und Zeitgeist« wird das Themenspektrum aus drei unterschiedlichen Perspektiven beleuchtet. Wolfgang Jean Stock wird als Experte für den Kirchenbau des 20. Jahrhunderts einleitend die Variationsbreite historisch tradierter und innovativer Kirchenraumentwürfe vorstellen. Die Kunsthistorikerin Kerstin Wittmann-Englert konzentriert sich in ihrem Beitrag auf die symbolischen Raumbilder des Kirchenbaus der Nachkriegsmoderne und fragt nach, ob und wie auf dieser Basis emotionale Raum-Identifikationen möglich waren und sind. Ulrich Hahn wird schließlich als Architekt die Herausforderungen einer zeitgenössischen Entwurfspraxis für Sakralräume darlegen. In einer gemeinsamen Podiumsdiskussion soll am Ende die Möglichkeit gegeben werden, einzelne Aspekte des Themas zu vertiefen und diskursiv zu befragen.

Wir freuen uns auf eine spannende Debatte und laden Sie herzlich dazu ein!

Prälat Dr. Peter Klasvogt Dipl.-Ing. Emanuela Freiin
Akademiedirektor von Branca
Diözesanbaumeisterin

FORUM KIRCHE & ARCHITEKTUR TAGUNG AM 14. NOVEMBER 2011

SAKRALITÄT IM WIDERSPRUCH? KIRCHENRAUM ZWISCHEN TRADITION UND ZEITGEIST

15.30 Uhr Stehkafee

16.00 Uhr Begrüßung

16.15 Uhr Vortrag
Wandel des Kirchenbaus zwischen
Tradition und Moderne – eine spannungs-
reiche Entwicklungsgeschichte
*Wolfgang Jean Stock, Deutsche Gesellschaft
für christliche Kunst, München*

17.00 Uhr Vortrag
Traditionelle versus moderne
Kirchenräume – welche Bilder
prägen das Sakralbauverständnis?
*Prof. Dr. phil. Kerstin Wittmann-Englert,
TU Berlin*

17.45 Uhr Pause

18.00 Uhr Vortrag
Impulse für zeitgenössische
Sakralraumentwürfe
*Prof. Dipl.-Ing. Ulrich Hahn,
Architekturbüro Hahn Helten, Aachen*

18.45 Uhr Podiumsdiskussion mit den Vortragenden
Moderation: *Prof. Dr. Stefanie Lieb,
Studienleiterin*

19.45 Uhr Abendessen

Foto: Gedenk- und Gebetsraum im Flughafen Düsseldorf, 2001,
Büro Hahn Helten + Assoziierte, Aachen. © Jörg Hempel

Bitte in Druckbuchstaben ausfüllen!

Ich nehme am Forum Kirche & Architektur am 14. November 2011 in der Katholischen Akademie Schwerte teil:

Name:	Vorname:
Straße / Nr.:	PLZ / Wohnort:
Telefon tagsüber:	Beruf:
Einzugsermächtigung: Mit meiner Unterschrift ermächtige ich die Katholische Akademie Schwerte widerruflich, die Tagungsgebühr von 30,- € nach der Veranstaltung von u. a. Konto einzuziehen:	
Bank:	BLZ:
Konto-Nr.:	Kontoinhaber/in:
Ort, Datum:	Unterschrift Kontoinhaber/in:
<input type="checkbox"/> Bitte senden Sie mir künftig Programme einzelner Veranstaltungen per E-Mail.	E-Mail: