

Die von Professor Werner Eikel, Aachen / Köln, begründeten Kurse »Kalligraphie« bieten die Möglichkeit, Fähigkeiten in einem Spezialgebiet von Kunst und Design zu erweitern und auszubauen.

Die methodische Linie dieser Kurse hat sich bewährt. In einem kontinuierlichen Prozess, der Verknüpfungen zwischen den Kursen ermöglicht, arbeiten Lernende und Lehrende in einer gemeinsamen Werkstatt. Die Übungen zur Schreibtechnik in den verschiedenen Schriften, die vielfältigen Gestaltungsaufgaben und die technischen und künstlerischen Sonderprobleme stehen jeweils dann im Vordergrund, wenn es dem Stand der einzelnen Kursteilnehmer/-innen entspricht. Auch für absolute Anfänger ist der Werkstatt-Charakter dieser Kurse deshalb günstig. Aufgabe der Lehrenden ist es dabei vor allem, helfend und korrigierend einzugreifen. Die Möglichkeiten der Kalligraphie sind sehr vielfältig. Ausgehend von Prof. Eikel als erstem Lehrmeister ist jeder Dozent seinen eigenen Weg gegangen.

Das vorliegende Programm informiert Sie genauer über den Stil und die Inhalte der jeweiligen Kurse.

Sie sind freundlich eingeladen.

Prälat Dr. Peter Klasvogt *Dr. Markus Leniger*
Akademiedirektor Studienleiter

Kalligraphie-Workshop

Es ist die Persönlichkeit des Schreibers und der Schreiberin, die Akzente setzt – in Inhalt und Form. Mit Kalligraphie wird Text zum Bild: zum Beispiel durch die Kombination zweier Schriften, die Zeilenbildung, die Bildung einer Symbolform aus Text. Vor allem das »Aufleuchten« des Inhalts in der Gestaltung von Wort und Zeile, hervorgehoben nach Maß und Farbe, setzt Wortgestalt und Bildgestalt in einen engen Verbund. Die Kunst des Schreibens ist eine Kunst des Studierens, Interpretierens und Komponierens. Es ist eine alte Kunst, die in unserer Kultur bis zu Gutenbergs Erfindung des Drucks mit beweglichen Lettern nicht nur eine praktische Bedeutung hat.

Das Seminar bietet Fortgeschrittenen die Möglichkeit, ihr Können zu erweitern. Anfänger sind ebenfalls willkommen.

Dozent:

Karl W. Witschnigg, Siegburg

Termin:

Mo, 30.09.2019, 14:30 Uhr – Fr, 04.10.2019, 13:00 Uhr

TG.-NR.: Fo5SCKMoo1

Anmeldeschluss: 20. September 2019

Kosten:

Teilnahmebeitrag pro Person:

- inkl. Verpflegung und Unterkunft: EZ459 / DZ 431 (409 / 395) €

- inkl. Verpflegung, ohne Unterkunft: 359 €

Anglaise, Copperplate, Englische Schreibschrift – drei Namen für eine Schrift

Diese Schrift des gebildeten Bürgertums vergangener Jahrhunderte mutet leicht, schwungvoll und elegant an. Für die Kalligraphie bietet sie durch ihren Variantenreichtum viele Möglichkeiten, das jeweilige Können zu erweitern. Druck und Loslassen stehen im Vordergrund, die rhythmische Bewegung der Schwellzugfeder erzeugt das einheitliche SchriftBILD.

Durch die Werkwoche führen Sabine Danielzig und Johann Maierhofer.

Sabine Danielzig aus Gräfrath unterrichtet seit über 10 Jahren diese spezielle Formensprache und ist vielen aus ihrem Atelier »Brief und Siegel« bekannt.

Johann Maierhofer ist langjähriger Referent an der Katholischen Akademie Schwerte und ermöglicht bei diesem Kurs in der Zusammenarbeit mit Sabine Danielzig den Teilnehmerinnen und Teilnehmern ein breitgefächertes Lernen und Üben. Fortgeschrittene werden in ihrem Können weiter geführt, Anfänger sind ebenfalls willkommen.

Materialien:

Schwellzugfedern*

(z.B. Brause 66 ef ; Gillot 303; J.B. Mallat 10 ef; J.B. Mallet Oblique extra rapide 22 ef)

Winkelfederhalter*

Federhalter

Eisengallustinte*, auch möglich: Nussbaumtinte, Gouachen, Reibetusche

Bleistifte, auch möglich: Farbstifte, Wachsmalstifte, Aquarellfarben

Lineal und Geodreieck

Papier

*können beim Kurs erworben werden.

Dozenten:

Sabine Danielzig, Gräfrath

Johann Maierhofer, Regensburg

Termin:

Mo, 21.10.2019, 14:30 Uhr – Fr, 25.10.2019, 13:00 Uhr

TG.-NR.: Fo5SCKMoo2

Anmeldeschluss: 11. Oktober 2019

Kosten:

Teilnahmebeitrag pro Person:

- inkl. Verpflegung und Unterkunft: EZ 605 / DZ 577 (555 / 541) €

- inkl. Verpflegung, ohne Unterkunft: 505 €

»Werkstattzeiten« der Kalligraphie-Kurse:

09:00-12:30 Uhr / 15:00-18:00 Uhr /

19:30-22:00 Uhr (nach Absprache mit den Dozenten)

Für diese Veranstaltungen können Arbeitnehmerinnen und Arbeitnehmer freigestellt werden, wenn die persönlichen Voraussetzungen nach dem Arbeitnehmerweiterbildungsgesetz (AWbG) vorliegen. Fordern Sie bitte gegebenenfalls die »Bescheinigung für den Arbeitgeber« bei der Akademie an.

Tagungsleitung:

Dr. Markus Leniger, Studienleiter

Tagungssekretariat für diese Tagung:

Petra Scheffler, Telefon: 02304 477-154,

scheffler@akademie-schwerte.de

Dienstag und Donnerstag, 08:00–12:00 Uhr

Ihre Anmeldung erbitten wir unter Verwendung des beiliegenden Formulars an die Katholische Akademie Schwerte oder auf elektronischem Wege direkt über den Programmbaustein unserer Homepage unter

www.akademie-schwerte.de

Bestätigung:

Wir bestätigen die Annahme Ihrer Anmeldung. Reisen Sie bitte nicht an, wenn Sie ohne Bestätigung geblieben sind.

Die Beiträge für Teilnehmer/-innen, die Ermäßigungen in Anspruch nehmen können, stehen in Klammern. Ermäßigungen sind vorgesehen für: in Erstausbildung Stehende und Studierende (bis zum 35. Lebensjahr), Bundesfreiwillige, Bezieher von Arbeitslosengeld (I+II) und Sozialhilfe.

Teilleistungen, die nicht in Anspruch genommen werden, können nicht abgezogen werden, weil die Berechnungen auf einer Pauschalkalkulation beruhen.

Ausfallkosten:

- bei Rücktritt 13 bis 2 Tage vor Veranstaltungsbeginn: 50 %
- bei späterem Rücktritt/Nichtteilnahme/vorzeitigem Beenden der Teilnahme: 100 %

Stornierungen sind ausschließlich an das zuständige Tagungssekretariat zu richten und bedürfen der Schriftform.

Zahlungsweise:

Über den Teilnahmebetrag erhalten Sie nach Veranstaltungsende eine Rechnung. Überweisen Sie den Teilnahmebeitrag bitte erst nach Erhalt der Rechnung.

Vorankündigung

Kalligraphie I/2020

Kurs mit Johann Maierhofer

Termin:

Mi, 12.02.2020, 14:30 Uhr – So, 16.02.2020, 13:00 Uhr

Kurs mit Karl W. Witschnigg

Termin:

Mi, 26.02.2020, 14:30 Uhr – So, 01.03.2020, 13:00 Uhr

Kurs mit Sabine Danielzig und Kamo Margaryan

»Vergoldung und Buchmalerei«

Termin:

Do, 25.06.2020, 14:30 Uhr – So, 28.06.2020, 13:00 Uhr

Kalligraphie II/2019

30. September–4. Oktober 2019

21.–25. Oktober 2019

Katholische Akademie Schwerte

Kardinal-Jaeger-Haus

Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte

Postfach 1429, 58209 Schwerte

Telefon: 02304 477-0, Telefax: 02304 477-599

info@akademie-schwerte.de

www.akademie-schwerte.de

Träger der Einrichtung:



Katholische Akademie
Schwerte