

Im Karneval oder zu Halloween als lächerliches Gespenst verhöhnt, erinnert der Knochenmann an die Endlichkeit des Lebens und die Vergänglichkeit aller weltlichen Güter. So steht er als Symbol für den alle Menschen treffenden Tod.

Die seit der Pest im 14. Jahrhundert populären Totentänze weisen auf die ausgleichende Gerechtigkeit des Todes hin. An Friedhofsmauern, Brücken, in Kirchen, Karnern und in schlichten Holzschnittfolgen gemahnte diese Bildfolge im Memento Mori an die Vergänglichkeit der Welt und die Notwendigkeit einer angemessenen Vorbereitung des Sterbens.

Doch wecken die Darstellungen des Todes als Knochenmann auch die menschliche Neugier und spielen zugleich mit Hässlichkeit und Schönheit, mit Mitleid und Groteske, mit Moral und Erotik.

Sie sind freundlich eingeladen.

Prälat Dr. Peter Klasvogt *Dr. Markus Leniger*
Akademiedirektor *Studienleiter*

Referentin:

*Dr. Hildegard Erlemann, Kultur- und Kunsthistorikerin,
Recklinghausen
www.fremdes-entdecken-bekanntes-neu-sehen.de*

Samstag, 28. Oktober 2023

ab 07:30 Uhr Frühstück

09:00–10:30 Uhr Jenseitserwartungen:
Weltgericht und die Kunst des Sterbens
(ars moriendi)

11:00–12:30 Uhr Grenzüberschreitungen:
Begegnungen mit Verstorbenen,
Heiligen und Unheiligen

12:30 Uhr Mittagessen

14:00–15:30 Uhr Die »vergessenen« Toten:
Die Privatisierung der Trauer
(ein Ausblick)

15:30 Uhr Ende der Tagung/Nachmittagskaffee

Tagungsverlauf

Freitag, 27. Oktober 2023

14:30 Uhr Anreise/Stehkaffee

15:00–16:30 Uhr Totentanz und Leichenschmaus:
Inszenierungen um den Tod (Einführung)

17:00–18:30 Uhr Der Reigen mit dem Knochenmann:
Europäische Totentänze

18:30 Uhr Abendessen

19:30–21:00 Uhr Film zum Thema der Tagung

Tagungsleitung:

Dr. Markus Leniger, Studienleiter

Tagungssekretariat für diese Tagung:

Petra Scheffler, Telefon: 02304 477-154,
scheffler@akademie-schwerte.de
Dienstag und Donnerstag, 08:00–12:00 U

TG.-NR.: N05SCCK005

Ihre Anmeldung erbitten wir unter Verwendung des beiliegenden Formulars an die Katholische Akademie Schwerte oder auf elektronischem Wege direkt über den Programmbaustein unserer Homepage unter
www.akademie-schwerte.de

Anmeldeschluss: 17. Oktober 2023

Bestätigung:

Wir bestätigen die Annahme Ihrer Anmeldung. Reisen Sie bitte nicht an, wenn Sie ohne Bestätigung geblieben sind.

Kosten:

Teilnahmebeitrag pro Person

– inkl. Verpflegung und Unterkunft:

EZ 150 / DZ 136,50 (126 / 118,50) €

– inkl. Verpflegung, ohne Unterkunft: 101 €

Teilnahmebeiträge mit Ermäßigung stehen in Klammern. Ermäßigungen sind vorgesehen für: in Erstausbildung Stehende (bis zum 30. Lebensjahr), Studierende (bis zum 35. Lebensjahr), Bundesfreiwilligendienstleistende, Arbeitssuchende und Sozialhilfeempfangende auf Nachweis.

Teilleistungen, die nicht in Anspruch genommen werden, können nicht abgezogen werden, weil die Berechnungen auf einer Pauschalkalkulation beruhen.

Ausfallkosten:

- bei Rücktritt 13 bis 2 Tage vor Veranstaltungsbeginn: 80 %
- bei späterem Rücktritt/Nichtteilnahme/vorzeitigem Beenden der Teilnahme: 100 %

Stornierungen sind ausschließlich an das zuständige Tagungssekretariat zu richten und bedürfen der Schriftform.

Zahlungsweise:

Über den Teilnahmebeitrag erhalten Sie nach Veranstaltungsende eine Rechnung.

Datenschutzinformationen:

Informationen zu unserer Verarbeitung Ihrer Daten finden Sie unter <https://www.kefb.de/1618-Informationspflicht-Datenschutz.html>

Vorankündigung

»Licht des Himmels«

Die Kunst der Glasmalerei in alter Zeit

Licht bricht durch farbiges Glas, lässt Farben und Bilder erstrahlen und zieht den Betrachter seit Jahrhunderten in seinen Bann. Die Leuchtkraft künstlerisch gestalteter Fenster durchdringt Räume und lässt eine andere, göttliche Welt aufscheinen. In der Gotik galt dies in besonderer Weise: Die Glasfenster mit biblischen Szenen brachten visionäres Licht in die dunklen Gotteshäuser. Noch heute sind Menschen fasziniert von dieser Atmosphäre, die farbige Fenster in Kirchen verbreiten.

Referentin:

Dr. Hildegard Erlemann, Kultur- und Kunsthistorikerin

Termin:

Fr, 01.12.2023 – Sa, 02.12.2023

»Totentanz und Leichenschmaus«

Sterben und Tod im Wandel der Zeiten
Kulturhistorische Tagung

27.–28. Oktober 2023



Katholische Akademie
Schwerte

Katholische Akademie Schwerte

Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte

Telefon: 02304 477-0, Telefax: 02304 477-599

info@akademie-schwerte.de

www.akademie-schwerte.de



Träger der Einrichtung: