

Endlich konnte nach mehreren Jahren Stillstand und Bau skandal das neue Museum Küppersmühle in Duisburg im September 2021 wieder eröffnet werden. Das Ausstellungshaus für moderne deutsche und europäische Nachkriegskunst wurde von 1997 bis 1999 vom Schweizer Architekturbüro Herzog & de Meuron als Einbau in ein ehemaliges Industriedenkmal aus dem 19. Jahrhundert, einem Speichergebäude der Küppersmühle, aufwendig eingerichtet. Der Erweiterungsbau, der bereits seit 2009 in Planung war, verzögerte sich um gute zehn Jahre, da Baumängel am Stahlgerüst festgestellt worden waren, erst 2019 konnte der Umbau begonnen werden. Die hierbei ausgebauten Ausstellungsflächen von 3.000 qm wurden nun beim Erweiterungsbau bis 2021 auf 6.100 qm vergrößert. Architektonisch besonders hervorzuheben sind die spektakulären Treppentürme von Herzog & de Meuron, die im Inneren aufwendige Treppenhäuser in edler Holzoptik (aber aus Beton!) beherbergen, sowie eine Aussichtsplattform auf den ehemaligen Silos bieten.

Das Museum präsentiert die Kunstsammlungen des Duisburger Gründers Hans Grothe mit über 800 Werken und des Darmstädter Ehepaars Sylvia und Ulrich Ströher, die rund 1.500 Kunstwerke von 1950 bis in die Gegenwart umfasst. Hier finden sich Werke namhafter Künstler*innen wie z. B. von Emil Schumacher, Anselm Kiefer, Gerhard Richter, Candida Höfer und Andreas Gursky.

Im Seminar wird in einem ersten Teil die Architektur und Umbaugeschichte des Museums vorgestellt, sowie danach die Sammlungsgeschichte anhand einzelner dort gezeigter Kunstwerke erläutert. In einer Halbtagesexkursion nach Duisburg wird dann das Museum Küppersmühle mit einer Führung durch Architektur, Sammlung und der aktuellen Ausstellung »Raimund Girke – Klang der Stille« erschlossen.

Sie sind herzlich eingeladen!

Prälat Dr. Peter Klasvogt Prof. Dr. Stefanie Lieb
Akademiedirektor Studienleiterin

Referentin:

Stefanie Lieb, Kunsthistorikerin, Studienleiterin, Dozentin an der Universität zu Köln

Tagungsverlauf

Samstag, 18. Juni 2022

10:00 Uhr	Anreise/Stehkaffee
10:30–12:00 Uhr	Begrüßung Einführung: Die Architektur und Sammlung des Museums Küppersmühle in Duisburg
12:00 Uhr	Mittagessen
13:00 Uhr	Abfahrt ab Akademieparkplatz mit dem Bus nach Duisburg, Museum Küppersmühle
14:00–17:00 Uhr	Führung und Besuch des Museums Küppersmühle in Duisburg inklusive der Ausstellung »Raimund Girke – Klang der Stille«
17:00 Uhr	Rückfahrt
18:00	Abendessen
18:45 Uhr	Möglichkeit zum Besuch der Vorabendmesse in der Kapelle
20:00–21:30 Uhr	Film über die Architekten des Museums Küppersmühle in Duisburg: Herzog & de Meuron

Sonntag, 19. Juni 2022

ab 07:30 Uhr	Frühstück
09:00–10:30 Uhr	Die »Umbaukultur« von Herzog & de Meuron: Elbphilharmonie in Hamburg und Museum Küppersmühle in Duisburg – ein Vergleich
10:30–11:00 Uhr	Kaffeepause
11:00–12:30 Uhr	Ausgewählte Kunstwerke aus der Sammlung Ströher und die Wechselausstellung »Raimund Girke – Klang der Stille« – Austausch und Diskussion über die gemachten Kunsterfahrungen
12:30 Uhr	Mittagessen und Ende der Tagung

Tagungsleitung:

Prof. Dr. Stefanie Lieb, Studienleiterin

Tagungssekretariat für diese Tagung:

Manuela Siepmann, Telefon: 02304 477-153, siepmann@akademie-schwerte.de
Montag bis Donnerstag, 08:00–12:00 Uhr
Freitag, 08:00–11:30 Uhr

TG.-NR.: K05SCCM016

Ihre Anmeldung erbitten wir unter Verwendung des beiliegenden Formulars oder auf elektronischem Weg direkt über den Programmbaustein unserer Homepage unter www.akademie-schwerte.de

Anmeldeschluss: 03. Juni 2022

Bestätigung:

Wir bestätigen die Annahme Ihrer Anmeldung. Reisen Sie bitte nicht an, wenn Sie ohne Bestätigung geblieben sind.

Kosten:

Teilnahmebeitrag pro Person

– inkl. Verpflegung, Buskosten, Eintritt, Führung und Unterkunft: EZ 150 / DZ 140 €

– inkl. Verpflegung, Buskosten, Eintritt, Führung, ohne Unterkunft: 108 €

Teilleistungen, die nicht in Anspruch genommen werden, können nicht abgezogen werden, weil die Berechnungen auf einer Pauschalkalkulation beruhen.

Ausfallkosten:

– bei Rücktritt 13 bis 2 Tage vor Veranstaltungsbeginn: 50%

– bei späterem Rücktritt/Nichtteilnahme/vorzeitigem Beenden der Teilnahme: 100 %

Stornierungen sind ausschließlich an das zuständige Tagungssekretariat zu richten und bedürfen der Schriftform.

Zahlungsweise:

Über den Teilnahmebeitrag erhalten Sie nach Veranstaltungsende eine Rechnung.

Datenschutzinformationen:

Informationen zu unserer Verarbeitung Ihrer Daten finden Sie unter: <https://www.kefb.de/1613-Datenschutz/4244-Datenschutz.html>

Katholische Akademie Schwerte

Kardinal-Jaeger-Haus
Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte
Postfach 1429, 58209 Schwerte
Telefon: 02304 477-0, Telefax 02304 477-599
info@akademie-schwerte.de
www.akademie-schwerte.de

Träger der Einrichtung:



MUSEEN DER MODERNE IN NRW UND
IHRE SAMMLUNGEN (1)

Museum Küppers- mühle in Duisburg

Seminar mit Museumsbesuch

18. – 19. Juni 2022



Katholische Akademie
Schwerte