

Andy Warhol (1928-1987) gilt als der Pop Art-Künstler schlechthin. In seiner Kunst machte er die Populärkultur von Werbung und Medien salonfähig und hinterfragte politische und ästhetische Aussagen der Massenkultur. Selbst aus einer religiös geprägten Arbeiterfamilie stammend, befreite er sich mit seiner Kunst aus den engen gesellschaftlichen Zwängen und gründete mit der Factory eine eigene künstlerische Community in seinem New Yorker Studio.

Aus Anlass der groß angelegten Show »Andy Warhol Now« im Museum Ludwig in Köln, bei der in Zusammenarbeit mit der Tate Modern in London rund 100 der bedeutendsten Werke Andy Warhols gezeigt werden – und die aus Pandemiegründen bereits wieder schließen musste – bietet diese Online-Vorlesung einen kleinen Ersatz bis zur hoffentlich baldigen Wiedereröffnung des Museums!

Sie sind herzlich eingeladen!

Prälat Dr. Peter Klasvogt *Prof. Dr. Stefanie Lieb*
Akademiedirektor Studienleiterin

Referentin:

Stefanie Lieb, Kunsthistorikerin, Universität zu Köln

Online-Vorlesung

Samstag, 17. April 2021

14:00–15:30 Uhr Andy Warhol
Teil 1: Biografie, Werk-Charakteristik

15:30-15:45 Uhr Pause

15:45–17:15 Uhr Andy Warhol
Teil 2: Einzelwerk-Betrachtungen mit
Abschlussdiskussion

Tagungsleitung:

Prof. Dr. Stefanie Lieb, Studienleiterin

Tagungssekretariat für diese Tagung:

Manuela Siepmann, Telefon: 02304 477-153,

siepmann@akademie-schwerte.de

Montag bis Donnerstag, 08:00–12:00 Uhr

Freitag, 08:00–11:30 Uhr

TG.-NR.: I05SCCB006

Ihre Anmeldung erbitten wir direkt über den Programmbaustein unserer Homepage unter www.akademie-schwerte.de

Anmeldeschluss: 19. März 2021

Technische Voraussetzungen:

Für Ihre Teilnahme benötigen Sie einen Computer/ein Laptop/Tablet mit Kamera und Mikrofon sowie eine stabile Internet-Verbindung.

Bestätigung und Zusendung des Zoom-Links:

Wir bestätigen die Annahme Ihrer Anmeldung. Der Link zur Zoom-Veranstaltung wird Ihnen einen Tag vor Veranstaltungsbeginn zugeschickt.

Die Zoom-Veranstaltung wird 15 Min. vor Beginn freigeschaltet.

Kosten:

Die Teilnahme ist kostenlos.

Datenschutzinformationen:

Informationen zu unserer Verarbeitung Ihrer Daten finden Sie unter: <https://www.kefb.de/1613-Datenschutz/4244,Datenschutz.html>

Für den Einsatz des lizenzierten Zoom-Dienstes ist die Universität zu Köln datenschutzrechtlich verantwortlich, soweit zu der Zoom-Kommunikation von einem Universitätsaccount (@uni-koeln.de) eingeladen wurde. Bei der Nutzung von Zoom werden personenbezogene Daten verarbeitet und gespeichert. Einige Daten sind für die Nutzbarkeit zwingend erforderlich, andere hängen von Ihrem Kommunikations- und Nutzungsverhalten ab. Diese Datenverarbeitung ist datenschutzrechtskonform und gewährleistet für die oben genannten Nutzungsanlässe ein angemessenes Sicherheitsniveau. Nähere Datenschutzinformationen der Universität zu Köln hierzu finden Sie unter https://phil-fak.uni-koeln.de/sites/phil-fak/lehre_studium/fachuebergreifend/Datenschutzinformationen_Zoom.pdf

Katholische Akademie Schwerte

Kardinal-Jaeger-Haus
Bergerhofweg 24, 58239 Schwerte
Postfach 1429, 58209 Schwerte
Telefon: 02304 477-0, Telefax 02304 477-599
info@akademie-schwerte.de
www.akademie-schwerte.de

Träger der Einrichtung:



KÜNSTLER DER MODERNE VERSTEHEN (7)

Andy Warhol

Online-Vorlesung

17. April 2021

In Kooperation mit der Universität zu Köln



Katholische Akademie
Schwerte