



KUNSTFÖRDERPREIS DER
KATHOLISCHEN AKADEMIE SCHWERTHE
AUSSCHREIBUNG 2023

ohnMACHT
unFRIEDEN



Katholische Akademie
Schwerte

Institution – Leitidee

Die Katholische Akademie Schwerte ist eine Einrichtung für Erwachsenenbildung des Erzbistums Paderborn mit einem Schwerpunkt auf Kulturarbeit und Fragestellungen zum Verhältnis zwischen Religion und zeitgenössischer Bildender Kunst. Die bereits seit 30 Jahren bestehende Tradition von Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in den Räumen der Akademie wird seit 2015 durch ein Artist in Residence-Programm erweitert, um Nachwuchskünstler*innen eine intensive und zeitlich konzentrierte Projektarbeit zu einem gestellten Jahresthema zu ermöglichen und den künstlerischen Arbeitsprozess von Seiten der Akademie begleiten und präsentieren zu können.

Für die Sommermonate Mai bis Juli wird ein 12-wöchiges Projektstipendium für jeweils eine*n Künstler*in ausgeschrieben, der/die in den Räumen der Akademie wohnen und arbeiten kann. In diesem Zeitraum sollte eine künstlerische Projektidee zu einem vorher ausgegebenen Jahresthema realisiert werden. Im Rahmen des Stipendiums wird einmal ein Workshop stattfinden, bei dem der/die Künstler*in den work in progress einem interessierten Publikum demonstriert und in Form eines Künstlergesprächs kommuniziert. Am Ende des Stipendiaufenthalts in der Akademie ist eine Einzelausstellung mit den Arbeiten des/der Artist in Residence-Künstler*in geplant.

Bewerbungsbedingungen

Bewerben können sich Nachwuchskünstler*innen, die ihr Kunststudium abgeschlossen haben und deren Lebensmittelpunkt in Deutschland angesiedelt ist. Die einzureichenden Projektideen zu einem vorgegebenen Jahresthema können aus allen Sparten der Bildenden Kunst kommen.

Zeitraum

12 Wochen: 1. Mai – 31. Juli 2023, anschließend vierwöchige Ausstellung

Arbeiten und Wohnen im Künstlerbungalow

Auf dem Gelände der Akademie steht ein Künstlerbungalow zur Verfügung, der im Untergeschoss ein Atelier mit Werkstatt- und Außenraum sowie einer Einliegerwohnung bietet.

Verpflegung

im Rahmen des Restaurants der Akademie (kostenfrei)

Förderbetrag

800 Euro pro Monat (zur Begleichung des Lebensunterhalts und als Produktionskostenzuschuss)

Workshop/Künstlergespräch

im Rahmen des Aufenthalts

Einzelausstellung

im Anschluss an das Stipendium, vierwöchig in den Ausstellungsräumen der Akademie

Bewerbungsfrist

bis 31. Januar 2023

Ausschreibung 2023: ohnMACHT unFRIEDEN

*When the power of love
overcomes the love of power
the world will know peace.*

Jimi Hendrix

Plötzlich ist der Krieg wieder ganz nah und bedrohlich allgegenwärtig. Seine todbringende Gewalt erscheint als anonyme böse Macht, der wir ohnmächtig ausgeliefert sind. Dabei ist Krieg menschengemacht und die Fortsetzung von Machtpolitik »mit anderen Mitteln« (Carl von Clausewitz, 1832). Vielleicht ist gerade dieser »zivilisatorische Deckmantel« der politischen Strategie das Grausamste am Krieg: Obwohl hier auf brutalste Weise Menschen vernichtet und gequält werden und ihre Lebenswelt zerstört wird, treten zeitgleich die Kriegsversucher als Entscheidungsträger im Anzug auf dem politischen Parkett auf. Krieg bedeutet das Aussetzen und die Verzerrung menschlicher Rechte und Werte – und entspricht in keiner Weise dem christlichen Menschenbild, das im Zeichen der Nächstenliebe und der befreienden Macht des Friedens steht. Ein Dilemma aber tut sich auf, wenn es zur Gewissensfrage kommt: Was tun, wenn Menschen, wenn ganze Nationen von anderen kriegerisch überfallen werden? Sich verteidigen oder still halten? Verstummen oder verhandeln? Mit welchen Mitteln kann der Weg zum Frieden wiedergefunden werden?

Mitten in der kriegerischen Weltkrise wirft das Jahresthema 2023 diese todernten und existentiellen Fragen auf. Junge Künstler*innen sind eingeladen sich hier mit einer thematisch passenden Projektidee zu bewerben.



Auswahlverfahren

Eine Jury, bestehend aus Kunsthistoriker*innen, Künstler*innen und Theolog*innen, wählt aus den eingesendeten Projektideen aus und vergibt das Stipendium an eine*n Künstler*in. Mitglieder der Jury sind:

Prof. Dr. Rita Burrichter

Katholische Theologie, Universität Paderborn,
Fördergesellschaft der Katholischen Akademie Schwerte

Dr. Jakob Johannes Koch

Kulturreferent, Deutsche Bischofskonferenz, Bonn

Prälat Dr. Peter Klasvogt

Akademiedirektor

Prof. Dr. Stefanie Lieb

Kunsthistorikerin, Studienleiterin für Kunst der
Katholischen Akademie Schwerte

Egbert Verbeek

Künstler / Maler, Bonn

Allgemeine Teilnahmebedingungen

Alle Bewerbungsunterlagen müssen bis zum 31. Januar 2023
eingesendet werden (online oder per Post).

Zur vollständigen Einreichung der Bewerbungsunterlagen gehören

- eine Kurzvita
- ergänzende Unterlagen (Abbildungen von Arbeitsproben aus den letzten Jahren)
- eine Kopie bzw. Dokumentation der Projektidee zum Jahresthema »ohnMACHT unFRIEDEN« (auf entsprechenden medialen Trägern)
- die Einreichung der Projektidee erfolgt in deutscher Sprache, der Umfang der Kurzbeschreibung sollte max. 800 Zeichen sein, die Einreichungen werden in der Akademie einbehalten und nicht zurück gesendet (keine Originale oder wertvolle Kopien versenden!)

Alle Daten und Materialien zur Anmeldung, die per Post gesendet werden, bitte auch auf einem extra Datenträger oder anderweitig in digitaler Form zur Verfügung stellen (bei kleinerem Umfang: E-Mail, bei größeren Dateien: Downloadlink)

Kontakt

Prof. Dr. Stefanie Lieb, lieb@akademie-schwerte.de

 facebook.com/ArtistInResidenceKAS

 instagram.com/air_schwerte



www.akademie-schwerte.de/
projekte/artist-residence-stipendium

Katholische Akademie Schwerte

Bergerhofweg 24
58239 Schwerte
Telefon: 02304 477-0
Telefax: 02304 477-599
info@akademie-schwerte.de
www.akademie-schwerte.de



KUNSTFÖRDERPREIS DER
KATHOLISCHEN AKADEMIE SCHWERTE
AUSSCHREIBUNG 2023

ohnMACHT
unFRIEDEN

