

### **Auswahlverfahren**

Eine Jury, bestehend aus Kunsthistorikern, Künstlern und Theologen, wählt aus den eingesendeten Projektideen aus und vergibt das Stipendium an einen Künstler/eine Künstlerin. Mitglieder der Jury sind:

*Prof. Dr. Rita Burrichter*

Katholische Theologie, Universität Paderborn,  
Fördergesellschaft der Katholischen Akademie Schwerte

*Dr. Jakob Johannes Koch*

Kulturreferent, Deutsche Bischofskonferenz, Bonn

*Prälat Dr. Peter Klasvogt*

Akademiedirektor

*Prof. Dr. Stefanie Lieb*

Kunsthistorikerin, Studienleiterin für Kunst der  
Katholischen Akademie Schwerte

*Egbert Verbeek*

Künstler / Maler, Bonn

### **Allgemeine Teilnahmebedingungen**

Alle Bewerbungsunterlagen müssen bis zum 31. Januar 2019  
eingesendet werden (online oder per Post).


### **Zur vollständigen Einreichung der Bewerbungsunterlagen gehören**

- eine Kurzvita
- ergänzende Unterlagen (Abbildungen von  
Arbeitsproben aus den letzten Jahren)
- eine Kopie bzw. Dokumentation der Projektidee  
zum Jahresthema »licht einfall«  
(auf entsprechenden medialen Trägern)
- die Einreichung der Projektidee erfolgt in deutscher Sprache,  
der Umfang der Kurzbeschreibung sollte max. 800 Zeichen  
sein, die Einreichungen werden in der Akademie einbehalten  
und nicht zurück gesendet (keine Originale oder wertvolle  
Kopien versenden!)

Alle Daten und Materialien zur Anmeldung, die per Post gesendet  
werden, bitte auch auf einem extra Datenträger oder anderweitig  
in digitaler Form zur Verfügung stellen (bei kleinerem Umfang:  
E-Mail, bei größeren Dateien: Downloadlink)

### **Kontakt**

Prof. Dr. Stefanie Lieb, [lieb@akademie-schwerte.de](mailto:lieb@akademie-schwerte.de)

 [facebook.com/ArtistInResidenceKAS](https://facebook.com/ArtistInResidenceKAS)

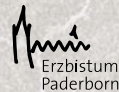


[www.akademie-schwerte.de/  
projekte/artist-residence-stipendium](http://www.akademie-schwerte.de/projekte/artist-residence-stipendium)

### **Katholische Akademie Schwerte**

Bergerhofweg 24  
58239 Schwerte  
Telefon: 02304 477-0  
Telefax: 02304 477-599  
[info@akademie-schwerte.de](mailto:info@akademie-schwerte.de)  
[www.akademie-schwerte.de](http://www.akademie-schwerte.de)

Träger der Einrichtung:



Erzbistum  
Paderborn



**KUNSTFÖRDERPREIS DER  
KATHOLISCHEN AKADEMIE SCHWERTER  
AUSSCHREIBUNG 2019**

**licht  
einfall**



Katholische Akademie  
Schwerte



### **Institution – Leitidee**

Die Katholische Akademie Schwerte ist eine Einrichtung für Erwachsenenbildung des Erzbistums Paderborn mit einem Schwerpunkt auf Kulturarbeit und Fragestellungen zum Verhältnis zwischen Religion und zeitgenössischer Bildender Kunst. Die bereits seit 30 Jahren bestehende Tradition von Ausstellungen zeitgenössischer Kunst in den Räumen der Akademie wird seit 2015 durch ein Artist in Residence-Programm erweitert, um Nachwuchskünstlern und -künstlerinnen eine intensive und zeitlich konzentrierte Projektarbeit zu einem gestellten Jahresthema zu ermöglichen und den künstlerischen Arbeitsprozess von Seiten der Akademie begleiten und präsentieren zu können.

Für die Sommermonate Mai bis Juli wird ein 12-wöchiges Projektstipendium für jeweils einen Künstler/eine Künstlerin ausgeschrieben, der/die in den Räumen der Akademie wohnen und arbeiten kann. In diesem Zeitraum sollte eine künstlerische Projektidee zu einem vorher ausgegebenen Jahresthema realisiert werden. Im Rahmen des Stipendiums wird einmal ein Workshop stattfinden, bei dem der Künstler/die Künstlerin den work in progress einem interessierten Publikum demonstriert und in Form eines Künstlergesprächs kommuniziert. Am Ende des Stipendiaufenthalts in der Akademie ist eine Einzelausstellung mit den Arbeiten des Residenz-Künstlers/der Residenz-Künstlerin geplant.

### **Bewerbungsbedingungen**

Bewerber können sich Nachwuchskünstler/innen, die ihr Kunststudium abgeschlossen haben und deren Lebensmittelpunkt in Deutschland angesiedelt ist. Die einzureichenden Projektideen zu einem vorgegebenen Jahresthema können aus allen Sparten der Bildenden Kunst kommen.

### **Zeitraum**

12 Wochen: 1. Mai – 31. Juli 2019, anschließend vierwöchige Ausstellung

### **Arbeiten und Wohnen im Künstlerbungalow**

Auf dem Gelände der Akademie steht ein Künstlerbungalow zur Verfügung, der im Untergeschoss ein Atelier mit Werkstatt- und Außenraum sowie einer Einliegerwohnung bietet.

### **Verpflegung**

im Rahmen des Restaurants der Akademie (kostenfrei)

### **Förderbetrag**

800 Euro pro Monat (zur Begleichung des Lebensunterhalts und als Produktionskostenzuschuss)

### **Workshop/Künstlergespräch**

im Rahmen des Aufenthalts

### **Einzelausstellung**

im Anschluss an das Stipendium, vierwöchig in den Ausstellungsräumen der Akademie

### **Bewerbungsfrist**

bis 31. Januar 2019

### **Ausschreibung 2019: licht einfall**

*Aus dem Himmel eine Erde machen.*

*Aus der Erde einen Himmel.*

*Wo jeder aus seiner Lichtkraft einen Stern ziehen kann.*

Rose Ausländer

Die Kraft des Lichtes ermöglicht Leben und gibt den Dingen ihre Farbe und Plastizität. Das Licht in der Dunkelheit oder »am Ende des Tunnels« kann als das Symbol schlechthin für das Göttliche gelten, für die Hoffnung oder für ein Leben nach dem Tod. Die jüdische Lyrikerin Rose Ausländer holt in ihrem Gedicht dieses göttliche Licht vom Himmel auf die Erde und lässt jeden Menschen bereits im Irdischen daran teilhaben. Sie geht sogar so weit, dass sie dem Menschen eine eigene Lichtkraft zuschreibt, die ihn befähigt, einen Stern entstehen zu lassen. Das Licht steht hier auch für das geistige und kreative Potenzial des Menschen, für seinen Erfindungsgeist und seine schöpferische Kraft.

Licht kann jedoch auch ganz nüchtern und kritisch Zusammenhänge ausleuchten, klar stellen, in den Fokus bringen. Und Licht ist heutzutage manchmal sogar etwas zu präsent: Das Kunstlicht und die digitale Welt schaffen eine permanente Beleuchtung, die den Menschen und die Natur nicht zur Ruhe kommen lassen.

Auf diese vielen Schattierungen des Lichtes soll der Spot für das Jahresthema 2019 gelenkt werden.

